

TRALECARTE 4

Bollettino di informazione sui fondi speciali e gli archivi culturali della Biblioteca dell'Università Cattolica di Milano

Si parla di: Il Fondo "Miscellanea Padri Oblati di Rho" e un autografo di Pietro Verri; Spoglio bibliografico Miscellanea Padri Oblati, Serie I, voll. 6-10; I disegni dell'Archivio Bortolon

1. Il Fondo "Miscellanea Padri Oblati di Rho" e un autografo di Pietro Verri

La raccolta "Miscellanea Padri Oblati di Rho" è pervenuta in donazione alla Biblioteca dell'Università Cattolica nel 1971. L'iniziativa partì da Rino Teruzzi, bibliotecario presso la sede milanese, che suggerì all'allora rettore Giuseppe Lazzati di chiedere ai Rev. di Padri Oblati di donare alla nostra Biblioteca alcuni volumi a quel tempo assai consultati dai docenti dell'Università. Dopo uno scambio di lettere registrate nella documentazione storica della Segreteria della Direzione della Biblioteca, tra il rettore e il p. Longoni (superiore della Congregazione) e tra Valentino Foffano, al tempo direttore della biblioteca, e p. Oggioni, direttore della biblioteca degli Oblati, la donazione si perfezionò, accrescendo le collezioni della Biblioteca d'Ateneo di questa preziosa "miscellanea" contenente opuscoli, manoscritti e a stampa, perlopiù datati (o databili) dall'inizio del Seicento alla prima metà del Novecento, con alcuni sconfinamenti anche nel Cinquecento.

La Miscellanea Padri Oblati si presenta formata da oltre 400 volumi, ognuno dei quali variamente composito in termini di quantità di elementi ivi raccolti. Il criterio che presiede all'allestimento dei volumi è la dimensione delle opere, che consentì di legare insieme operette che avessero più o meno la medesima altezza.

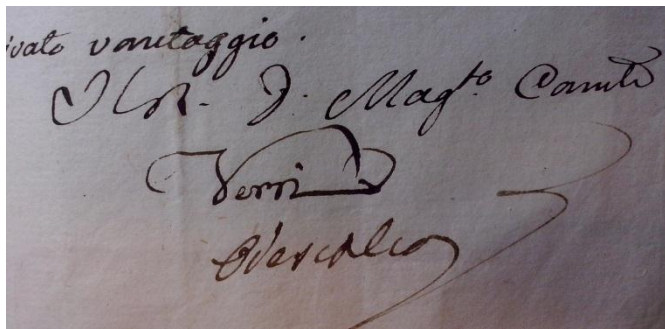
Le opere della Miscellanea hanno perlopiù carattere devozionale e spirituale, ma non mancano testi di carattere storico (in particolare di storia locale), giuridico o letterario (in larga misura di letteratura "minore", come poesie dialettali o florilegi in onore di alti prelati). Di particolare interesse risultano essere anche i cosiddetti "fogli volanti" che compaiono tra le pagine dei volumi della Miscellanea e i manoscritti: in molti casi relazioni o cronache locali, o trascrizioni di liti e controversie, ma anche lettere originali o copie di documenti. Tali contenuti dovevano essere considerati di primaria importanza per i Padri, i cui compiti fondamentali consistevano, oltre che nella preghiera comune e personale, nella sequela di una dottrina rigorosa basata sullo studio delle fonti della letteratura cristiana e nella pre-

dicazione popolare, come prescritto dalla regola del fondatore della comunità degli Oblati di Rho, Giorgio Maria Martinelli (1655-1727).

Nel vol. 7 della prima serie della miscellanea – il cui indice si può leggere nelle colonne seguenti – si trova questa voce: "Cure del Governo e corrispondenza degli Oblati di Rho nel promuovere la filatura del lino, 1782, 1783". Si tratta di un insieme di documenti manoscritti con i quali gli organi amministrativi del Ducato di Milano davano il loro beneplacito all'attività di filatura intrapresa a Rho dai Padri Oblati. Pare anzi dalle dichiarazioni contenute nei documenti che proprio i Padri Oblati introdussero in Rho la "sì utile industria" della "filatura del Lino, e Stoppa". Nel dettaglio risultano presenti:

- 1) la copia conforme all'originale di una lettera datata "Milano, 8 Febbraio, 1783": il Regio Tribunale "ha rilevato colla maggiore compiacenza" l'interesse da parte degli Oblati di Rho, nella persona del rev. Padre Procuratore Giuseppe Antonio Cernuschi, di "promuovere, ed ampliare" la filatura in quel comprensorio; pertanto tale lodevole attività verrà portata a conoscenza del Regio Governo. La copia è stata firmata per vidimazione da Gaetano Omati, regio cancelliere di Saronno.
- 2) una lettera manoscritta dell'Omati senza destinatario, ma probabilmente indirizzata allo sesso rev. Padre Procuratore Giuseppe Antonio Cernuschi, datata "Saronno, 16 Febbraio 1783".
- 3) una lettera ufficiale del Magistrato Camerale di Milano indirizzata nuovamente al Procuratore del Collegio degli Oblati in Rho il 14 marzo 1783. In essa si afferma che la Regia Imperial Corte intende avere contezza dello stato delle filature "ne' diversi Luoghi dello Stato" e richiede pertanto che siano indicati il numero dei filatoi e il quantitativo delle merci. Di ciò verrà avvisato "il Reale Governo, essendo giusto, che consti al Medesimo dello zelo di quelli, che si sono prestati al pubblico, e privato vantaggio".

Questa documentazione può essere senza dubbio rilevante dal punto di vista della storia locale, perché con-



sente di mettere a fuoco un momento importante dell'inizio della attività tessile a Rho (ancora oggi nota per aver avuto nel secolo scorso un celebre opificio manifatturiero). Ciò che rende però particolarmente interessante il documento è la presenza delle firme autografe di Marco Paolo Odescalco, Regio Consigliere, e di Pietro Verri, che dal 1780 era presidente del Magistrato Camerale (nella foto). Si tratta dunque di un gruppo di documenti che conferma la validità del fondo "Miscellanea Padri Oblati", che confidiamo possa diventare oggetto di studio da parte dei nostri ricercatori e magari anche di tesi di laurea discusse nel nostro Ateneo.

2. Spoglio bibliografico Miscellanea Padri Oblati, Serie I, voll. 6-10

Prosegue in questo numero lo spoglio bibliografico delle voci che compongono la Miscellanea dei Padri Oblati di Rho. Nel numero precedente è comparso l'elenco relativo i voll. 2-5 della serie I. Nelle righe seguenti si procede allo spoglio dei voll. 6-10 della Serie I della Miscellanea. Le parti che sono state sottolineate dal compilatore dell'indice manoscritto originale sono date qui in corsivo.

Miscellanea Padri Oblati di Rho

Serie I, vol. 6:

1. Ristretto della Vita del *B. Angelo Porro* Sacerdote dell'Ordine de' Servi di Maria, morto li 24 Ottobre 1496 [manoscritto].
2. Lettera Pastorale Latina del Cardinal de *Mendoza* Patriarca di *Lisbona* a tutti i suoi sudditi. 2 Febbraio 1789.
3. Prima Lettera Pastorale latina dell'Arcivescovo di *Bologna* (e poi Cardinale) *Opizzoni* al suo Clero e Popolo, 21 Settembre 1802.
4. Orazion funebre per Mosig.^r *Alessandro Litta* Arcivescovo di Lepanto, e già Vescovo di Cremona della dal *P. Somasco Sossis* ne' Solenni Funerali fattigli celebrare nella Cattedral di Cremona il dì 26 Aprile 1754.

5. Orazion funebre per *D. Luigi De Guzman Ponze de Leon* Governatore e Capitano Generale dello Stato di Milano detta nelle Solenni Esequie fatteglì in Milano nella Chiesa di S. Maria della Scala nel 1668.

6. Orazion funebre detta nella Cattedrale di Brescia da *Antonio Brognoli* nelle Solenni Esequie del Conte *Girolamo Silvio Martinengo*, 8 Agosto 1765.

7. Giudizio dello Spirito di *Rosa Maria Salimbeni* da' suoi Direttori avuta per Santa, e dal P. *Ranieri Oblato* di R[h]o tenuta per illusa, 1766 [manoscritto].

8. Elogio funebre fatto al Senatore Ministro per il Culto *Giovanni Bovara* dal Conte Senatore *Cavriani* nella Chiesa Parrocchiale di S. Maria in Milano, 1812. – Inscrizioni in quella occasione fatteglì dall'Oblato *Stefano Bonsignore* Vescovo di Faenza.

9. Visita della 3. Regione della Diocesi di Milano fatta da *Rocco Lonati* Canonico Ordinario della Metropolitana nel 1766 [manoscritto].

10. Incisioni ed Iscrizioni presentate per testimonianza del loro affetto e rispetto dai *Seminaristi* di Milano al loro Arcivescovo Cardinale *Pozzobonelli* nella prima Visita da lui fatta in Seminario, 3 Gennajo 1746.

11. *Testamento* dell'Arcivescovo Cardinale *Pozzobonelli*, 28 Gennajo 1774.

12. Epistola latina del Conte *Francesco Roncalli Parolino*, in cui loda i Professori, e l'Università di *Monpellier*, alla quale fu poco prima regalata da *Clemente XIII* una testugine coriacea, 6 Marzo 1761.

13. Elegia latina per la ricuperata salute dell'Arcivescovo Cardinale *Pozzobonelli* scritta dal *Cardinal Angelo Durini*, e tradotta in terzarima Italiana da *Francesco Mainoni*, 1 Maggio 1781.

Serie I, vol. 7:

1. *Allocuzione* Latina e Italiana del Papa *Pio VI* nel Concistoro segreto del d' 26 marzo 1804 in cui nomina Cardinale l'Arcivescovo di *Bologna Opizzoni*.

- 2.** Rappresentanza del Cardinal *Migazzi* Arcivescovo di Vienna all'Imperatrice *Maria Teresa* per una Legge che fissa l'età per la Professione Religiosa [manoscritto].
- 3.** Avvisi dai ai *Medici* da M^r *Andrea Himer* amministratore della Chiesa di Bologna in proposito delle dispense dal digiuno e dall'astinenza dalla carni, 9 Febbrajo 1777.
- 4.** Altri avvisi dati ai *Medici* sullo stesso proposito dal Cardinal *Gioanetti* Arcivescovo di Bologna, 25 Febbrajo 1778.
- 5.** Epistola ai Cardinali per dar loro l'avviso della morte del Papa *Clemente XII*, 8 Febbrajo 1740 (La presente fu diretta al Cardinale *Stampa* Arcivescovo di Milano). – *Serie de' giorni* colla distribuzione delle diverse fonzioni da farsi in seguito alla morte del Papa, 1740 [manoscritto e a stampa].
- 6.** Rimprovero del Papa *Gregorio XV* al Senato di Milano pel suo volersi ingerire nelle materie Ecclesiastiche, 11 Dicembre 1621.
- 7.** Trattato di accomodamento tra la S. Sede e la Corte di Napoli ai tempi del Papa *Benedetto XIV*, ed il *Re Carlo*, 2 Giugno 1741.
- 8.** Lettera del Papa *Benedetto XIV* all'Arcivescovo Card. *Pozzobonelli*, in cui raccomandandogli i Sacerdoti dell'Oratorio di S. *Filippo Neri* stabiliti in S. Satiro, l'avvisa dei Privilegi loro accordati, 12 Dicembre 1757 [manoscritto].
- 9.** Breve del Papa *Benedetto XIV* in cui deputa un Vescovo per *Vicario Apostolico* in quella parte della Diocesi d'*Acquileja* ch'è nei dominj di Casa d'Austria, 27 Giugno 1750 [manoscritto].
- 10.** La Repubblica di Venezia tenendosi per offesa dalla suddetta deputazione del suddetto Vicario Apostolico, fa la sua *Protesta*. – Protesta del Cardinal *Delfino Patriarca d'Acquileja* accompagnata da una dichiarazione del Cardinal *Querini*. - Affettuosa risposta del Papa, 1750 [manoscritto].
- 11.** Scrittura del Cardinal *Querini* sull'obbligo de' Vescovi di difendere i diritti delle proprie Chiese pubblicata per difesa del suo impegno nel sostenere il Patriarcato d'*Acquileja*, 1750 [manoscritto].
- 12.** Decisioni della S. Congr. del *Concilio* sulla *Quarta Funeraria*, 1731.
- 13.** Decisione della S. Congr. del *Concilio* sulla controversia tra i Canonici Coadjutori di *Rho*, ed il loro Prevosto e Vice-Prevosto rapporto al *prestarsi nei bisogni occorrenti* per la Cura d'anime, 1 Settembre 1736.
- 14.** Controversia tra il *Capitolo* di S. Stefano Maggiore di Milano e i Deputati dell'*Ospitale* per la giurisdizione sulla Chiesa de' Nuovi Sepolcri, 1726 [manoscritto].
- 15.** Voto e Sentenza del Senato di Milano sulla questione tra il *Capitolo di Varese*, e la *Confraternita* del SS. Sacramento pel voto del Priore nell'elezione degli Officiali, 1765.
- 16.** Lite del *Capitolo d'Arcisate* contro i *Gesuiti del Collegio di Varese* pel pagamento delle Decime, 1763 [manoscritto].
- 17.** Informazione del Vicario Generale della Curia Arcivescovile di Milano al Senato contro le pretensioni della famiglia *Gattinoni* sul giuspatronato dell'Oratorio di *Versasio* nella Parrocchia d'Acquate Pieve di Lecco, 1731 circa.
- 18.** Voto del Senato di Milano sul diritto che ha l'Arcivescovo di visitare l'Ospedal Maggiore, 1578 [manoscritto].
- 19.** Lettera della S. Congr. de' *Vescovi e Regolari*, all'Arcivescovo Cardinale *Stampa* contro i *Monaci Benedettini Cassinesi di S. Smpliciano*, i quali arrogandosi giurisdizioni sull'Oratorio situato nella piazza d'essa chiesa, v'entrarono con soldati ad impedire che si desse la benedizione, 1739 [manoscritto].
- 20.** Privilegi concessi dagli Imperatori alle *Angeliche di S. Paolo* di Milano confermati dall'Imperatore *Carlo VI*, 1728 [manoscritto].
- 21.** Capitoli e Regole del *Collegio de' Nobili* di Milano consegnato dall'Arcivescovo Card. *Federico Visconti* ai Gesuiti nel 1684 [manoscritto].
- 22.** Procure degli *Oblati del Collegio di Rho*, e di S. *Sepolcro* per l'elezione del Prevosto Generale della Congregazione, 1682, 1742 [manoscritto].
- 23.** Cure del Governo e corrispondenza degli *Oblati di Rho* nel promuovere la filatura del lino, 1782, 1783 [manoscritto].
- 24.** Lettera dell'Abbate di Disentis Bernardo di *Franchenberg* ad un nobile cittadino di Sondrio colla quale gli promette

d'istituire una pubblica scuola nella Valtellina, 28 Agosto 1749.

25.

Origine delle *turbolenze* nate nella Francia sotto il Regno di *Luigi XV* fra il Clero e il Parlamento. Dell'Abbate *Cecchetti* Veneziano, 1765 [manoscritto].

26.

Inquisizione sui delitti commessi dal Segretario della Cancelleria Segreta *Giacomo Antonio Arrigone*, 1721.

Serie I, vol. 8:

1.

Orazione Panegirica del B. *Gregorio Barbarigo* recitata nella Cattedrale di Bergamo dal Canonico Francesco *Cucchi* in occasione d'un solenne Triduo per la sua Beatificazione, 1762.

2.

Orazione Funebre recitata dal P. Gesuita *De Ambrosi* ne' Funerali fatti in Cremona a Monsig^r *Anton Maria Pallavicino* Patriarca d'Antiochia ec., 1749.

3.

Elogio latino di *Francesco Casati* nella sua ammissione al Collegio de' Nobili Dottori fattogli dal Conte Benedetto Arese Lucini, 6 Maggio 1791.

4.

Circolare in lingua Francese mandata ai Monasterj delle Salesiane dalla Madre *Giuseppina Camilla Ramperti* in occasione di finire il triennio della sua reggenza di quello di Como. Dà in essa relazione del di lui stato presente, de' di lui benefattori, de' benefattori, e delle virtù delle Religiose in quel frattempo defonte. Tali sono *Angela Catterina Martinelli* m. 1 Dicembre 1827. – *Giuseppa Francesca Mainoni* m. 2 Febbrajo 1828. – *Teresa Elesabetta Micheli* m. 7 Febbrajo 1829. – e l'educanda *Giuseppina Vannossi* d'anni 12 m. 10 Maggio 1826.

5.

Prima Lettera Pastorale di M.^r *Bartolomeo Casati* Vescovo di Cremona al suo Clero e Popolo, 1839.

6.

Allocuzione recitata nella Cattedrale di Crema dal suo Vescovo *Tomaso Ronna* in occasione del solenne rendimento di grazie ordinato dall'Imperatore Napoleone per le vittorie riportate nella Spagna, 1809.

7.

La molteplicità de' giorni festivi d'oggi autorizzata sai Sommi Pontefici da 225 e più anni, cioè da Clemente VII a Benedetto XIV. Scrittura del *Cardinal Querini Vescovo di Brescia*, 1748.

8.

Culto dovuto alla *Corona Ferrea di Monza*. Voto contrario del Promotor della Fede Prospero Lambertini. – Ragioni favorevoli. – Catalogo degli autori che ne fan memoria. – Decreto della S. Congr. de Riti, 7 Agosto 1717.

9.

Editto con cui Papa *Clemente XIII* per mezzo del suo Commissario Generale Pasquale Acquaviva d'Aragona concede ai Bombardieri, Ajutanti, ed altri Ufficiali di castel S. Angelo varj privilegi, 26 Maggio 1762.

10.

Formole per autenticare il Motu proprio che il nuovo Papa concede dopo il Conclave agli inservienti de' Cardinali intervenuti, usate dai 2 Cardinali Deputati Gian Francesco Milani Decano e Alessandro Delle Lonze Primo Prete nell'elezione di *Pio VI*, 1775.

11.

Moto proprio di *Pio VI* pubblicato dal suo Tesorier Generale Guglielmo Pallotta sull'Esibizione de' Titoli per l'esazione de' Pedaggi, e Gabelle di Transito nelle S. Provincie di Romagna, 9 Aprile 1777.

12.

Chirografo di *Pio VI* diretto al Canonico Camerlengo Gio. Bufalini sopra l'affitto della tenuta di Campo Morto, 30 Genajo 1779.

13.

Chirografo di *Pio VI* in cui approva lo statuto della Comunità di Baucò fatto per impedire il danneggiamento che da alcuni si faceva ne' suoi terreni, 26 Marzo 1783.

14.

Deputazione fatta da *Pio VI* d'una Congregazione di Cardinali e Prelati, da cui stabilirsi un Piano di Giustizia Criminale, che serva ad impedire più facilmente bi delitti, 8 Novembre 1785.

15.

Rescritti di *Pio VI* nella Segnatura di grazie del dì 9 Settembre 1783.

16.

Regalia solita pagarsi dai Cardinali nella loro promozione alla Sacra Porpora.

17.

Contesa tra il Capitolo e i Coadjutori di *S. Lorenzo in Milano* sul posto da tenere in Coro nelle officature, 1656.

18.

Lite del Capitolo e Fabbrica della *Collegiata di Monza co' Cappellani Ducali* della medesima, 1734.

Serie I, vol. 9:

1. Bolla d'*Innocenzo XIII Apostolici Ministerii*, 13 Maggio 1723, per la *Disciplina Ecclesiastica ne' Regni di Spagna* [manoscritto].
 2. Orazione del P. *Cesare Cherubino Ceruti* sulla B. V. col titolo di *Causa nostrae letitiae*, recitata nella Chiesa dell'Eremo de' Camaldolesi presso Genova il dì 7 Settembre 1794.
 3. Orazione dello stesso P. *Ceruti* in onore del *Nome Santissimo di Maria*, recitata nella Metropolitana di Genova, il dì 13 Settembre 1795.
 4. Discorso del P. *Bartolomeo De Bonis* Minore Riformato, da lui recitato nella Chiesa di Gozzano in occasione del solenne *Te Deum* per le vittorie dell'Armata Austro-Russa il dì 16 Giugno 1799.
 5. Orazion Funebre recitata dal P. Fulvio Bonacina Canonico Regolare Lateranense nelle solenni Esequie fatte nella Basilica di S. Ambrogio di Milano al Cardinale *Gioacimo Besozzi* Cistercense il dì 25 Agosto 1755.
 6. *Iscrizioni* pel Funerale della Marchesa *Maria Lelia Talenti da Fiorenza*.
 7. Necrologia della Marchesa *Maria Luigia Visconti Castelli*, 1840 [manoscritto].
 8. Triduo solenne celebrato a S. Bernardino delle ossa in Milano nell'occasione che l'Arcivescovo Card. *Pozzobonelli* ne fece la solenne *benedizione* il dì 1 Settembre 1754.
 9. Lettera di M^f *Antonio Martini* Arcivescovo di Firenze in risposta a M^f Ricci Vescovo di Pistoja in proposito dei *diritti originarj* dei Vescovi [manoscritto].
 10. Annotazioni Cattoliche di un Prete Italiano (*D. Rocco Bonola* di Milano) alla Lettera dell'Ab. Expilij preteso Vescovo di Finisterre scritta al Papa Pio VII [manoscritto].
 11. *Ritrattazioni* di M^f *Stefano Bonsignore* Oblato e Vescovo di Faenza, 1814 [manoscritto].
 12. Dichiarazioni del Sacerdote *Modesto Farina* poi Vescovo di Padova per dare un senso cattolico e giusto al suo libro *Il filosofo cristiano*, 1821 [manoscritto].
 13. Ritrattazione di due Sacerdoti Fiorentini, cioè *Antonio Servolini* Parroco di Somaja, e *Antonio Longinelli* canonico della Metropolitana di Firenze, uno degli intervenuti al famoso Sinodo di Pistoja, 1795 [manoscritto].
 14. Lite tra il *Capitolo*, ed i Monaci *Cistercensi di S. Ambrogio* in Milano, 1701.
 15. Ragioni contrarie e favorevoli alla Giurisdizione dell'Arcivescovo di Milano sopra il *Capitolo* e la Chiesa di *S. Maria della Scala* [manoscritto].
 16. Risposta dell'Avvocato Tosi alle Osservazioni Giuridiche dell'Avvocato Marrelli sull'invalidità del *Matrimonio* contratto tra il Conte Barbò, e D^{na} Carolina Marzorati.
 17. Relazione del *Naviglio Grande* di Milano fatta da Gio. Battista *Settala* Cancelliere del Magistrato Straordinario.
 18. Notificazione delle rendite Parrocchiali, e Beneficiali ordinata dall'Arcivescovo Card. *Pozzobonelli* nel 1758.
 19. Informazione per la retta amministrazione de' *Carichi rurali* nel Ducato di Milano scritta da Pietro Antonio Calco.
-
- Serie I, vol. 10:**
1. Orazione gratulatoria del Conte Durante Duranti per la promozione alla Sacra Porpora del Vescovo di Brescia, *Gio. Molino*.
 2. Prima *Pastorale* del Cardinale Lorenzo Litta al suo Clero e popolo di *Sabina*, 2 Ottobre 1814.
 3. Orazione Funebre del Cardinale Lorenzo *Litta* Vescovo di *Sabina* recitata dal chierico Gio. Battista Bosisio nella Chiesa Prepositurale di Gambolò in occasione delle solenni esequie ivi celebrategli il dì 31 Maggio 1820 (Questo Bosisio allora Chierico fu poi Professore nel Seminario Maggiore di Milano, indi Parroco di Canegrate).
 4. Orazion Funebre latina del Cardinale *Francesc'Antonio De Lorenzana* recitatagli da Faustino Arevalo il dì 9 Luglio 1804.
 5. Relazione de' solenni Funerali celebrati nella Chiesa de' Cappuccini del Borgo S. Donnino al Principe *Leopoldo Langravio d'Hassia Darmstad* coll'Orazion Funebre recitatagli dal P. Gesuita Girolamo Trento, 29 Ottobre 1764.

6.

Descrizione del Mausoleo eretto ne' Funerali fatti alla Sere-
nissima *Luigia Elisabetta* Duchessa di *Parma* il dì 27 Marzo
1760.

7.

Riflessioni critiche sulla Strage degli Innocenti proposta dal
Duca *Raffaello Riario Sforza*, 1774.

8.

Ristretto generale degli Infermi, Progetti, e spesa fatte
nell'*Ospitale* di S. Spirito in Sassia, e di S. Maria e Gallicano in
Roma nell'anno 1756.

9.

Giustificazione dei fratelli Cipriano e Carlo *Rho* introduttori
della manifattura delle tele indiane, e Calancà in Milano.
Dell'Avvocato *Giammaria Montorfani*, 1766.

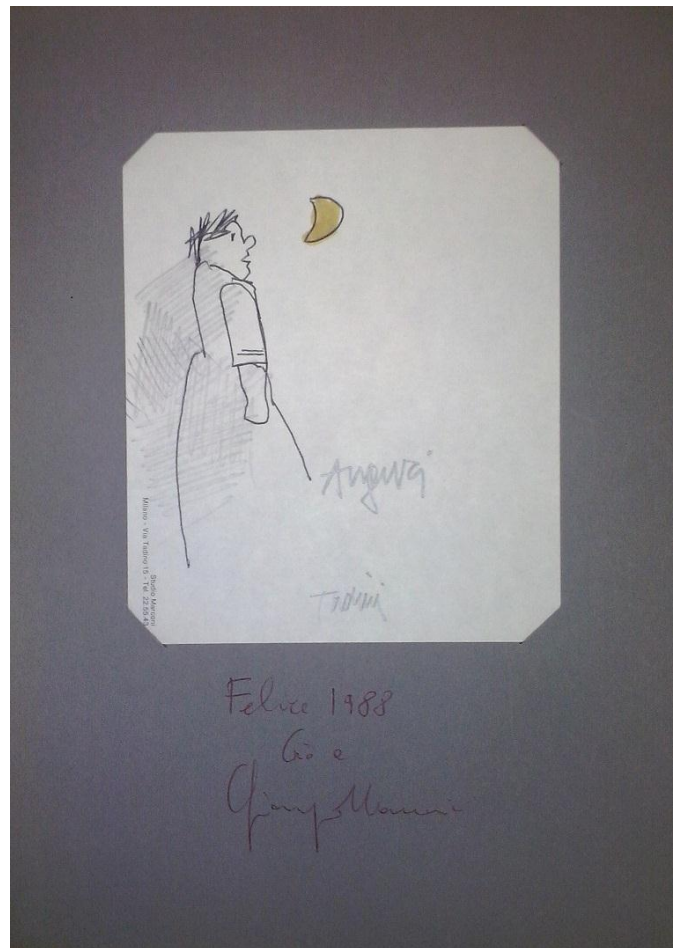
3. I disegni dell'Archivio Bortolon

Nel primo numero di "Tralecarte" abbiamo parlato del
fondo librario di Liana Bortolon e dell'archivio ad esso
collegato. L'archivio è stato ordinato ed è consultabile
secondo le norme previste dal regolamento della Bi-
blioteca, con l'esclusione delle carte di natura privata.
Esso consta di sei serie, così suddivise:

SERIE 1: Carteggio privato	(1 faldone)
SERIE 2: Carteggi	(2 faldoni)
SERIE 3: Carte personali	(1 faldone)
SERIE 4: Carte professionali	(2 faldoni)
SERIE 5: Comunicati stampa	(1 faldone)
SERIE 6: Materiali diversi	(1 faldone)

Nella serie 3, una sezione raggruppa alcuni disegni ori-
ginali o grafiche numerate inviate alla studiosa in occa-
sione delle festività o in attestazione di amicizia. Tra
queste figurano:

- un'acquaforte numerata di Gabriella Benedini;
- due grafiche di Luigi Spacal;
- due grafiche numerate di Togo (Enzo Migneco);
- una piccola incisione numerata con dedica di Orfeo Tamburi e un biglietto con dedica dello stesso;
- una piccola incisione numerata con dedica di Benito Trolese;
- un piccolo disegno di G.L. Giovanola;
- una piccola incisione numerata con dedica di Matías Quetglas;
- un disegno di Eugenio Tomiolo;
- una xilografia numerata colorata a mano da Attilio Rossi, con auguri;
- un disegno con auguri di Emilio Tadini.



(nella foto: disegno di Emilio Tadini per le festività natalizie del 1987 e gli auguri per il 1988. Il disegno è su una carta intestata dello Studio Marconi, storica galleria d'arte milanese, e reca gli auguri anche di Giò e Giorgio Marconi).

Come consultare gli archivi culturali

Le carte conservate presso la Biblioteca d'Ateneo sono consultabili facendo specifica richiesta da indirizzare per iscritto alla Direzione della Biblioteca della sede di Milano. La consultazione si concede su appuntamento, presso la Sala di Consultazione "G. Billanovich". Non è consentita la duplicazione dei documenti con alcuno strumento (fotocopie, fotografie, ecc.). Sono consultabili esclusivamente i documenti che sono stati sottoposti a ordinamento e/o inventariazione. Le carte non ancora ordinate risultano dunque rigorosamente escluse dalla consultazione.

Per gli utenti esterni è necessaria, oltre a una lettera di presentazione di un docente, anche l'iscrizione alla Biblioteca d'Ateneo.

Per quanto riguarda la citazione o la pubblicazione dei documenti o di loro parti, la Biblioteca d'Ateneo della Sede di Milano fa riferimento alla normativa vigente in termini di archivi e di diritto d'autore.

Per approfondimenti consultare la pagina web: <http://biblioteche.unicatt.it/milano-manoscritti-e-fondi-speciali-norme-per-la-consultazione>.

Il numero 4 di "Tralecarte", a cura di Paolo Senna, è stato chiuso in redazione il 18 maggio 2014. Le immagini sono di proprietà dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano; ne sono vietati la riproduzione e ogni tipo di sfruttamento economico.